



**INTERNATIONAL POLISH CUP - KARCZEW`2016**  
**DISCO DANCE, HIP HOP**  
solo, duo, small group, formation  
**OTHER FORM, PERFORMING ART IMPROVISATION**



*pod Honorowym Patronatem*  
*Burmistrza Miasta Karczewa Władysława Dariusza Łokietka*

Zawody przeznaczone dla klubów zrzeszonych w Polskiej Federacji Tańca i organizacjach partnerskich działających na terenie RP, a także dla organizacji międzynarodowych wchodzących w skład rodziny IDO. W ramach popularyzacji i promocji tańca, w zawodach udział brać mogą również kluby niezrzeszone w żadnej organizacji tanecznej w Polsce.

## REGULAMIN



ORGANIZATOR  
Uczniowski Klub Sportowy DUET  
Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji w Karczewie



WSPÓŁORGANIZATORZY i PATRONAT  
Polska Federacja Tańca [www.pft.org.pl](http://www.pft.org.pl)

TERMIN i MIEJSCE  
Niedziela, 27.11.2016  
MOSiR w Karczewie ul. Bohaterów Westerplatte 55

KIEROWNICTWO ORGANIZACYJNE – LOGISTYKA  
Izabela Szewczuk +48 606-658-127, Leszek Cichocki +48 602-522-586

### CELE TURNIEJU

- Wyłonienie najlepszych tancerzy w poszczególnych poziomach zaawansowania.
- Popularyzacja tańca wśród dzieci i młodzieży, jako formy aktywnego wypoczynku.
- Konfrontacja i wymiana pomysłów oraz doświadczeń pomiędzy klubami i trenerami
- Integracja tancerzy i trenerów z całego kraju w duchu fair play w gościnnych progach pięknego obiektu sportowego, jakim jest MOSiR w Karczewie
- Promocja miasta Karczewa i jego walorów kulturalno – sportowych



*Centrum Edukacji i Kultury*



## KATEGORIE TANECZNE, SPOSOBY ICH ROZGRYWANIA

### **OTHER FORM**

kategoria	czas prezentacji, rodzaj prezentacji	grupa wiekowa
formacje (8 – 24 osób)	2.30 min – 4 min (2.30 - 3 min - dzieci) dopuszczalne style: show dance, etiuda taneczna, modern, inscenizacja taneczna ocena festiwalowa.  muzyka własna	<b>dzieci</b> do 11 lat (2005 i młodszy) <b>juniorzy</b> 12 -15 lat (2004-2001) <b>dorośli</b> 16+ lat (2000 i starsi)

### **PERFORMING ART IMPROVISATION\***

kategoria	czas prezentacji, rodzaj prezentacji	grupa wiekowa
solo	1.00 min  muzyka losowo wybrana przez organizatora	<b>dzieci</b> do 11 lat (2005 i młodszy) <b>juniorzy</b> 12 -15 lat (2004-2001) <b>dorośli</b> 16+ lat (2000 i starsi)

*\* Performing Art Improvisation – rundy eliminacyjne są rozgrywane w grupach. W finale prezentacje indywidualne do muzyki organizatora. W tej kategorii dozwolone są prezentacje w oparciu o technikę tańca jazzowego, klasycznego lub modern. Podstawą oceny pokazu jest interpretacja muzyki, poziom techniczny prezentacji oraz wyraz artystyczny. Z uwagi na to, iż kostium nie jest podstawą oceny pokazu nie szyjemy strojów i **nie używamy kostiumów tanecznych !!!***

### **ADULTS 2 OPEN\***

kategoria	czas prezentacji, rodzaj prezentacji	grupa wiekowa
Małe grupy (3-7 osób)	muzyka własna 2:30 – 4:00	<b>Dorośli 2</b> 31+ lat (1985 i starsi)
Formacje (8-24 osób)	(wszystkie style taneczne)	

### **HIP HOP I DISCO DANCE - DUETY, GRUPY, FORMACJE**

Kategoria	Sposób rozgrywania	grupa wiekowa
Duety	1.00 min muzyka organizatora	<b>Dzieci</b> 11- (2005 i młodszy) <b>Juniorzy</b> 12-15 lat (2001-2004) <b>Dorośli</b> 16 + lat (2000 i starsi)
Małe Grupy	Hip-Hop 2.00 min. Disco Dance 1.30 min. dzieci Disco Dance juniorzy, dorośli 2.00 min. (muzyka organizatora)	
Formacje	2.30 – 3.00 min (muzyka własna)	

## HIP HOP I DISCO DANCE - SOLO

Czas prezentacji	Sposób kwalifikacji	grupa wiekowa
<b>POCZĄTKUJĄCY</b> (czas prezentacji 30-40 sek.)	Tancerze, dla których „International Polish Cup” będzie pierwszym turniejem oraz te osoby, które startowały w najniższych klasach w innych turniejach klasowych	<b>Maluszki</b> 7– lat (2009 i młodszy) <b>Dzieci 1</b> 8 - 9 lat (2007-2008)
<b>ŚREDNIO ZAAWANSOWANI</b> (czas prezentacji 40-50 sek.)	Tancerze, którzy startowali w ogólnopolskich Turniejach Tanecznych nie kwalifikując się do finałów lub uczestnicy KM IDO, którym nie udało się zakwalifikować dalej niż do ćwierćfinału	<b>Dzieci 2</b> 10-11 lat (2005-2006) <b>Juniorzy 1</b> 12-13 lat (2003-2004) <b>Juniorzy 2</b> 14-15 lat (2001-2002)
<b>ZAAWANSOWANI</b> (czas prezentacji do 1 min.)	Finałiści Ogólnopolskich Turniejów Tanecznych, półfinałiści i finaliści KM IDO lub innych turniejów rangi Mistrzowskiej	<b>Dorośli</b> 16 + lat (2000-...)

### WARUNKI UCZESTNICTWA

**W terminie do dnia 10.11.2016 należy:**

**1/ dokonać zgłoszenia zawodników:**

Przesłanie zgłoszenia **w formie elektronicznej tylko wg załączonego wzoru** na adres e-mail: [m.gawron@pft.org.pl](mailto:m.gawron@pft.org.pl) z odnośnikiem do [biuro@danceweek.pl](mailto:biuro@danceweek.pl)

**UWAGA!** Od 10.11.2016 organizator zastrzega sobie prawo do nie przyjęcia zgłoszenia ze względów organizacyjnych.

**2/ dokonać opłaty** - osobno za każdą prezentację w wysokości:

**solo** 37,00 zł, **duety** 57,00 zł, **małe grupy** 237 zł, **formacje** 387 zł na konto organizatora:

**UKS DUET, 05-400 Otwock, ul. Moniuszki 5 mBank**  
**43-1140-2017-0000-4802-1292-7257**

z opisem za co wniesiono opłatę (np. opłata startowa. 7xdiscoS, 1x HHduet)

**Brak wpłaty jest jednoznaczny z nieprzyjęciem zgłoszenia w terminie i koniecznością wpłaty podwójnej opłaty startowej za każdą kategorię.**

Potwierdzenie uczestnictwa w dniu zawodów do godz. 09.00 w Biurze Organizacyjnym Turnieju – planowane rozpoczęcie zawodów godzina 10.00

### NAGRODY

- certyfikaty uczestnictwa dla wszystkich klubów,
- dyplomy dla wszystkich uczestników,
- puchary za miejsca 1-3 dla solistów i duetów
- medale dla finalistów solistów i duetów
- puchary za miejsca 1-3 dla małych grup i formacji
- statuetki za miejsca 4-7 dla małych grup i formacji

## KOMISJA SĘDZIOWSKA

Turniej oceniać będzie Komisja Sędziowska powołana i zatwierdzona przez Komisję ds. Sędziów Polskiej Federacji Tańca i Komisja skrutacyjna. W skład Komisji Sędziowskiej wchodzić będą licencjonowani Sędziowie PFT oraz licencjonowani sędziowie partnerskich organizacji tanecznych. Dopuszcza się sędziów VIP zgodnie z przepisami PFT.

## BILETY WSTĘPU

Bilety wstępu dla publiczności i akredytacja:

- Bilet wstępu: 30 zł dorośli /20 zł uczniowie szkół podstawowych i gimnazjalnych/
- Akredytacja foto-video: dla amatorskich aparatów i kamer NIEODPŁATNA, dla firm zajmujących się profesjonalnym wykonywaniem usług foto-video lub dla osób z profesjonalnym sprzętem, koszt akredytacji wynosi 1000 zł lub należy porozumieć się z Organizatorem celem ustalenia warunków i uzyskania zgody na foto-filmowanie.

## UWAGI KOŃCOWE

- Na poziomie „początkujący” zabronione jest stosowanie pełnych makijaży oraz strojów z ozdobami typu kamienie, frędzle itp. (nie wchodzi w to kupne koszulki, spodnie itp). Stroje szyte bez tych ozdób są dozwolone.
- Wymiary parkietu 12m x 14 m. – podłóże: podłoga baletowa BALETIZOL
- Organizator NIE ZAPEWNIAGRAFIEK do numerów startowych!
- Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami i ich nie ubezpiecza. Obowiązek opieki i ubezpieczenia spoczywa na instytucjach delegujących.
- Klub, tancerz ma prawo do wycofania się z rywalizacji na każdym etapie. Wycofanie się z Turnieju nie skutkuje zwrotem opłaty startowej.
- W trakcie Turnieju działać będzie: punkt medyczny, bufet, parking (niestrzeżony).
- Przebieralnie są ogólnodostępne, nie są zamykane ani dozorowane, organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione w nich rzeczy.
- Ubezpieczenia zawodników dokonują instytucje delegujące, które oświadczają, że posiadają takowe ubezpieczenie zawodników. Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami Turnieju,
- ***Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania obuwia sportowego (lub tańczenia bez obuwia) - nie są dozwolone „szpilki ” i innego rodzaju obuwia, który może zniszczyć - zarysować podłóże.***
- Na prowadzenie reklamy w każdej postaci należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.
- Podczas Turnieju uczestnicy zobowiązani są do bezwzględnego przestrzegania przepisów bhp i ppoż. obowiązujących w Hali MOSiR w Karczewie.
- Udział w Turnieju równoznaczny jest z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo nieodpłatnej zgody na rejestrację video i telewizyjną wszystkich prezentacji.
- Protesty wyłącznie w formie pisemnej przyjmowane będą do 15 minut po zakończeniu danej konkurencji i rozpatrywane przez Sędziego Głównego oraz Organizatora po wniesieniu wadium w wysokości 200 zł. W przypadku nie uwzględnienia protestu wadium nie jest zwracane i przepada na rzecz Organizatora.
- **Wykrycie jakichkolwiek niezgodności wiekowych zawodników skutkować będzie dyskwalifikacją całego klubu i podania takiej informacji do wiadomości publicznej.**

Szczegółowy program TURNIEJU oraz rozkład godzinowy zostanie umieszczony na stronach: [www.danceweek.pl](http://www.danceweek.pl) oraz [www.pft.org.pl](http://www.pft.org.pl) po dniu 10.11.2016

*Zapraszamy do odwiedzenia Karczewa i udziału w turnieju,  
w imieniu organizatorów: Leszek Cichocki*